

LE DOMANDE DEI PAPÀ

Dal Piccolo Principe ai libri belli senza parole



risponde **Renata Maderna**
Giornalista, 3 figli

? I miei nipotini hanno 4 e 8 anni e per Natale vorrei regalare, come faccio sempre, qualche libro. Ho fatto così con i miei figli e sono sempre molto felice di entrare nelle loro case e notare che **i libri stanno ovunque perché le librerie sono piene.** Quest'anno mio figlio mi ha fatto notare con un bel modo che sarebbe meglio non esagerare con i libretti che gli portiamo sempre che parlano di Gesù e del messaggio cristiano che vogliamo comunicare, perché mia nuora dice che le pare esagerato. Ci consiglia **qualche titolo per andare sul sicuro?** Ogni tanto mi capita di sfogliare in libreria delle storie per nulla edificanti!

PIETRO

— **Caro Pietro,** approfitto della tua richiesta per presentare un'altra serie di titoli oltre a quelli segnalati la scorsa settimana. Ti vorrei dire anche, ma lo saprai benissimo, visto che sei un gran lettore, che, **prima ancora di "indirizzare" i più piccoli alla bellezza del racconto, delle storie e delle illustrazioni, conviene contagiare questa passione.** L'importante è che facciano il primo passo e scoprano tutto quello che può essere contenuto dentro un libro. Più avanti verranno i suggerimenti e le spinte, sempre delicate, a far la conoscenza anche attraverso le pagine con **le nostre preferenze e soprattutto i nostri valori.** A proposito di gusti personali, sono contenta di poter segnalare

Il piccolo principe (San Paolo) di Antoine de Saint-Exupéry in una bellissima edizione illustrata da Bimba Landmann e commentata da Anselm Grün, il noto monaco benedettino tedesco conoscitore profondo delle relazioni e delle problematiche del vivere umano, che spiega: «Le parole di questa favola moderna rispondono al nostro desiderio più profondo di una vita permeata e trasformata dall'amore». La Mondadori propone invece **Il piccolo principe. La storia con le immagini del film** per bambini dai 6 anni, ma ci sono anche album per i più piccoli con gli adesivi. Per il nipotino che legge già ti proporrei **Le più belle storie di Natale** di Gianni Rodari (Einaudi) in un elegante libro illustrato da Angelo Ruta, ma anche **Le avventure di Sherlock Holmes** (Piemme) in versione Geronimo Stilton, il topo beniamino di tanti bambini. Un orsetto amato invece è il protagonista di **Il Natale di Paddington** (Mondadori), un albo illustrato di Michael Bond adatto ai più piccoli, come **La cena di Natale** (Clichy), **Lo schiaccianoci** (Piemme) nell'inconfondibile interpretazione di Desideria Guicciardini, **Oliver e Pat** (Nord-Sud), storia d'amicizia fra un bambino e un cane e **Minions. A tutta neve!** (Fabbri) per i fan degli omini gialli. Ci tengo, infine, a segnalare tre albi particolari. Prima di tutto **Oops! Il mio cappello** (Franco Cosimo Panini) un albo pop-up speciale e ricercato che fa nascere da dieci forme geometriche, qualche tratto di matita e poche parole, una meraviglia di carta. Ma una storia



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

può nascere anche da pagine senza testi, come dimostra bene Aaron Becker in **Scoperta** (Feltrinelli), che segue due ragazzini in tutto il mondo alla ricerca della libertà. **Vacanze da Ufo** (Terre di mezzo), infine, è "un libro da leggere in verticale" perché si srotola in un'unica lunghissima pagina, con case, finestre, animali, ambienti diversi, navi, auto, alberi e tanti altri elementi in cui perdersi e giocare a cercare personaggi e oggetti nascosti nelle illustrazioni. ●

